



**DCL-1901100101020402** Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. II) (CBCS) (WEF-2019) Examination**

**July - 2022**

**Sanskrit : Vaikalpik (Core) : Paper - 4**

**(Panchtantra-Mitralabh Niyatkathao)**

**(New Course)**

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

- १ (अ) नीचेना गद्यभंडोनुं भाषांतर करो : (कोईपक्ष ७)
- 1 (A) Translate following Paragraphs : (any two) 8
- (१) अथ कदाचित् तत्रानुषंगिकं वानरयूथमितश्चेतश्च परिभ्रमदागतम् । तत्र एकस्य कस्यचित् शिल्पिनोऽर्धस्फाटितोर्जुनवृक्षदारुमयः स्तम्भः खदिर कीलकेन मध्यनिहितेन तिष्ठति । एतस्मिन्नतरे ते वानराः तरुशिखरप्रासादश्रृङ्गदारुपर्यन्तेषु यथेच्छया क्रिडितुमारब्धाः ।
- (२) न तादुक्पुरुषाणामेवंविधं चेष्टितं समभाव्यते । तदभावेन राजकृत्यानि पौरकृत्यानि च सर्वाणि शिथिलतां ब्रजन्ति । एवमनेकधा विमृश्य दन्तिलं समाहूय निजांगवस्त्राभरणादिभिः संयोज्य स्वाधिकारे नियोजयामास । अतोऽहं ब्रवीमि – ‘यो न पूजयते गर्वात्’ इति ।
- (३) तत्र वायसदम्पती प्रतिवसतः स्म । अथ तयोः प्रसवकाले वृक्षविवरात् निष्क्रम्य कृष्णसर्पः सदैव तदपन्यानि भक्षयति । ततस्तौ निर्वेदात् अन्यवृक्षमूलनिवासिनं प्रियसुहृदं श्रृगालं गत्वा ऊचतुः – ‘भद्र ! किमेवंविधे सञ्जातो आवयोः कर्तव्यं भवति ।’
- (४) अथ शशकः सविनयं प्रोवाच – ‘स्वामिन् ! नापराधो मम न च सत्वानाम् । तत् श्रूयतां कारणम् ।’ सिंह आह – ‘सत्वरं निवेदय यावन्मम दंष्ट्रान्तर्गतो न भवान् भविष्यति’ इति । शशक आह – ‘स्वामिन् ! समस्तमृगैरद्य जातिक्रमेण मम लघुतरस्य प्रस्तावं विज्ञाय ततोऽहं पञ्चशशकैः समं प्रेषितः ।’
- (ब) नीचेनाभांथी कोईपक्ष ७ संदर्भ सहित समझवो :
- (B) Explain with reference to the context (any two) : 6
- (१) सर्पयुक्ते गृहे वासो मृत्युरेव न संशयः ।
- (२) स्वामिन् ! किमनेन सकलमृगवधेन नित्यमेव ?
- (३) लोकानुग्रहकर्तारः प्रवर्धन्ते नरेश्वराः ।
- (४) भगवति ! गृहातस्य असाधोरपि नैतद्युज्यते वक्तुम् ।

૨	પઞ્ચતન્ત્રનું વિષયવસ્તુ અને સ્વરૂપ સમજાવો.	૧૪
2	Discuss the content and nature of પઞ્ચતન્ત્ર.	14
<b>અથવા / OR</b>		
૨	પ્રાણી-કથાના ઉદ્ભવ અને વિકાસ પર સમીક્ષાત્મક નોંધ લખો.	૧૪
2	Write critical notes of the origin and development of pranikatha-fables.	14
૩	પઞ્ચતન્ત્રમનો સંક્ષિપ્ત પરિચય આપો.	૧૪
3	Give brief introduction of પઞ્ચતન્ત્રમ્.	14
<b>અથવા / OR</b>		
૩	પંડિત વિષ્ણુ શર્માના જીવન, સમય અને કવન વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો.	૧૪
3	Write a detailed note on પण्डित विष्णुशर्मा's life, time and literary works.	14
૪	શ્રગાલદુન્દુભિ – કથા ।	૧૪
4	श्रगालदुन्दुभि – कथा ।	14
<b>અથવા / OR</b>		
૪	ઉષ્ટ્રકાકાદિકથા ।	૧૪
4	उष्ट्रकाकादिकथा ।	14
૫	નીચેનામાંથી કોઈપણ બે પર ટૂંકનોંધ લખો :	૧૪
5	Write short notes on any <b>two</b> of the followings :	14
	(૧) વિષ્ણુ શર્માની શૈલી.	
	(1) Style of વિષ્ણુશર્મા.	
	(૨) પઞ્ચતન્ત્રમ્ શીર્ષક.	
	(2) પઞ્ચતન્ત્રમ્ Title.	
	(૩) બકકર્કટકથા ।	
	(૪) સિંહશશકકથા ।	